

Información General

Información e inscripciones

Unidad de Apoyo Departamental de Segovia
Horario: de lunes a viernes, de 9 a 14 horas
Plaza de la Universidad, 1 - 4005 Segovia
Teléfono: 921 112319
unidad.apoyo.segovia@uva.es
www.buendia.uva.es

Plazo de inscripción

Hasta las 13 horas del 15 de febrero de 2023

Horas: 25

Plazas: 15 alumnos (por riguroso orden de inscripción)

Tasas de matrícula

Comunidad Universitaria UVa: 140 €. Resto: 170 €

Créditos

Los cursos del Centro Buendía tienen reconocidos 1 crédito ECTS por cada 25 horas.

Certificados de asistencia

Expedido por el Centro Buendía de la Universidad de Valladolid a los matriculados que asistan, al menos, al 80% del curso.

Notas

El abono de la matrícula por el alumno implicará su conformidad con el curso.

El plazo para solicitar devolución de tasas finaliza el día hábil anterior al inicio del curso.

Curso

LA VOZ Y LA COMUNICACIÓN. TALLER INTENSIVO DE LOCUCIÓN Y DOBLAJE

COORDINADORA:

Luisa Moreno Cardenal
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad
Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación

PROFESORA:

Elena de Maeztu Manso de Zúñiga

FECHAS

17 y 24 de febrero, y 3, 10 y 17 y 24 de marzo de 2023

HORARIOS:

Días 17 y 24 de febrero: de 9:30 a 14:00 horas
Días 3, 10, 17 y 24 de marzo: de 10:00 a 14:00 horas

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

Laboratorios audiovisuales, Planta 0, Campus María Zambrano,
Fase II. SEGOVIA



Universidad de Valladolid

Buendía Uva

Programa

Objetivos

Complementar la formación de los estudiantes en el terrero de la utilización de la voz en las distintas facetas de la comunicación.

PROGRAMA:

VIERNES 17 FEBRERO (de 9,30 a 14,00)

La voz como herramienta.

Diferenciaciones básicas entre podcast, radio, publicidad y audio libros. La peculiaridad de los videojuegos.

VIERNES 24 FEBRERO (de 9,30 a 14,00)

El doblaje de cine, series y documentales.

VIERNES 3 MARZO (de 10,00 a 14,00)

Animación. Doblaje de la fantasía.

VIERNES 10 MARZO (de 10,00 a 14,00)

Convencer para vender. Cómo locutar un spot o una cuña.

Locuciones publicitarias. Tipos.

VIERNES 17 MARZO (de 10,00 a 14,00)

Podcasts, imaginación al poder.

VIERNES 24 MARZO (de 10,00 a 14,00)

La literatura y el audio. Audio libro y Ficción Sonora.

Se grabarán *takes* desde el primer momento, procurando la participación de todos los alumnos cada día de clase, para adquirir y potenciar las destrezas de la locución y el doblaje.

Destinatarios

Estudiantes universitarios de cualquier especialidad

Profesores y Personal de Administración y Servicios

Y toda aquella persona (mayor de edad) interesada en la temática del curso